



OLIMPIADA DE LIMBĂ ȘI LITERATURĂ ROMÂNĂ

Clasa a VI-a

Etapa județeană, 18 februarie 2017

Școli cu predare în limbile minorităților naționale

- Toate subiectele sunt obligatorii.
- Timpul efectiv de lucru este de 3 ore. Se acordă 10 puncte din oficiu. Total: 120 de puncte.

Citește cu atenție textele de mai jos și răspunde corect tuturor cerințelor formulate:

A. <i>În lacul cel verde și lin Răstrânge-se cerul senin, Cu norii cei albi de argint, Cu soarele nori sfâșiind. <u>Dumbrava</u> cea verde pe mal S-oglinde în umedul val, O stâncă stârpită de ger Înalt-a ei frunte spre cer.[...] Natura, de jur împrejur, Pe sus e o boltă de-azur,</i> <i>Pe jos e un verde covor, Țesut cu mii de tinere flori. Văd apa ce tremură <u>lin</u> Cum vântul o-ncruntă-n suspin, Cum zefiri cu-aripe de flori Muiate în miros de flori, Văd lebede, barcă de vânt, Prin unde din aripe dând, Văd fluturi albaștri, ușori, Roind și bând miere din flori.</i> (Mihai Eminescu, <i>Frumoasă-i</i>) zefir (zefiri) - vânt cald, de primăvară; undă (unde) - ondulare a suprafeței unei ape.	B. <i>Culoarea și lumina sunt punctul central al picturilor mele în pastel, care evocă un curent pe bază de energie, capturat din natură, la momente uneori extreme și trecătoare, alteori <u>liniștite</u>. Scopul meu nu este acela de a transmite o anumită scenă, ci mai degrabă de a înregistra condițiile atmosferice și de lumină. Eu nu sunt un observator detașat, ci mai degrabă un participant care-și exprimă sentimentele profunde. Mă fascinează să surprind imagini din acel moment când soarele intră încet în spatele unor dealuri, sau când, la răsărit iese timid și <u>se înalță</u> spre cer. Sentimentul de a fi martorul frumuseții nesfârșite e copleșitor, gândul că ești o mică parte din natură, te face să uiți de toate problemele mărunte. În același timp îți dorești mai mult decât orice să fii în armonie cu mediul înconjurător și cu tine însuți. De aceea, nu este de mirare că frumusețea peisajului mă fascinează la nesfârșit.</i> <i>Cerul este partea cea mai emoțională a peisajului pentru mine. Sunt atrasă de un sentiment de spațiu deschis.</i> <i>Ca un scriitor care compune o poezie, culorile sunt cuvintele mele.</i> <i>Da, îmi place lumina în pictură, mai ales aceea din zori și din amurg, dar, mai mult decât atât, este vorba despre culoare și sentiment. Pictez frumusețea <u>simplă</u> și încerc să obțin un sentiment. Eu o fac cu nuanța. Culoarea este instrumentul meu, dragostea mea și fericirea mea.</i> <i>Temele principale ale peisajelor sunt: câmpurile cu flori puternic colorate, câmpurile verzi și dealurile, cerul, soarele, pădurile și copacii.</i> (Gabriela Călinoiu, <i>Peisaje în pastel</i>, catalog online, http://picturi-peisaje.wordpress.com)
--	---

SUBIECTUL I – Lectura - 50 de puncte

a. Înțelegerea textului ficțional/ nonficțional (18 puncte)

1. Transcrie, din textul A, două figuri de stil diferite pe care să le numești. **8 puncte**
2. Explică, în 30-50 de cuvinte, semnificația secvenței din textul B: *Ca un scriitor care compune o poezie, culorile sunt cuvintele mele.* **10 puncte**

b. Scriere despre textul ficțional/ nonficțional (22 de puncte)

Scrie o compunere de 150-200 de cuvinte, în care să prezinți particularitățile textului literar, utilizând spre exemplificare secvențe din textul A.

În redactarea compunerii, vei avea în vedere:

- prezentarea nuanțată a particularităților textului literar (cu referire la scopul comunicării, limbaj, imagini artistice și figuri de stil);
- utilizarea, pentru exemplificare, a unor secvențe potrivite din textul-suport;
- originalitate în valorificarea informației;
- respectarea numărului de cuvinte solicitate.

Redactarea răspunsului la punctul b - 10 puncte

Unitatea compoziției – **1p.**; registrul de comunicare, stilul și vocabularul – **2p.**; coerența textului – **1p.**; ortografia – **3p.**; (0-1 greșeli – 3p.; 2-3 greșeli – 2p.; 4 greșeli – 1p.); punctuația – **2p.**; așezarea în pagină – **1p.**

SUBIECTUL al II-lea – Practica rațională și funcțională a limbii - 10 puncte

Într-un text de 15-20 de rânduri imaginează-ți un peisaj de primăvară folosind cuvintele în locul culorilor.

SUBIECTUL al III-lea – Elemente de construcție a comunicării - 50 de puncte

1. Găsește sinonimele cuvintelor *dumbrava*, *lin* (subliniate în textul A) și antonimele cuvintelor *liniștite*, *se înalță* și *simplă* (subliniate în textul B). **5 puncte**
2. Transcrie, din textele citate, două cuvinte formate prin derivare, unul format prin compunere și două obținute prin conversiune. **5 puncte**
3. Scrie cinci termeni din familia lexicală a adjectivului *alb* (textul A). **5 puncte**
4. Găsește în textele-suport două cuvinte cu diftongi și trei cuvinte cu hiat. **5 puncte**
5. Explică rolul cratimei în versul *Pe sus e o boltă de-azur* (textul A). **5 puncte**
6. Precizează valoarea morfologică a verbului *a fi* din secvențele: *Pe jos e un verde covor* (textul A), *Eu nu sunt un observator detașat* (textul B) și construiește un enunț cu o altă valoare morfologică a acestuia. **5 puncte**
7. Precizează valoarea morfologică a cuvintelor subliniate din secvența *O stâncă stârpită de ger/ Înălț-a ei frunte spre cer* (textul A). **5 puncte**
8. Precizează funcția sintactică a substantivului *flori* din versul *Muiate în miros de flori* (textul A) și construiește două enunțuri în care același cuvânt să îndeplinească, pe rând, funcțiile sintactice de nume predicativ și complement indirect. **5 puncte**
9. Precizează modul verbului *compune* (textul B) și scrie formele lui la cele patru moduri nepersonale. **5 puncte**
10. Construiește un enunț în care să existe un verb de conjugarea a IV-a la modul conjunctiv și un substantiv defectiv de plural articulat cu articol nehotărât. **5 puncte**

Clasa a VI-a, școli cu predare în limbile minorităților naționale

OLIMPIADA DE LIMBĂ ȘI LITERATURĂ ROMÂNĂ
Clasa a VI-a
Etapa județeană, 18 februarie 2017
Școli cu predare în limbile minorităților naționale

BAREM DE CORECTARE

SUBIECTUL I - Lectura - 50 de puncte

a. Înțelegerea textului (18 puncte)

1. Transcrierea figurilor de stil diferite – 2x2p.; numirea acestora – 2x2p.; 4p.+4p.=**8 puncte**
2. Explicarea convingătoare și nuanțată a semnificației, cu raportare la fragment și respectarea numărului de rânduri – 10p./ explicare parțială – 6p./ simplă încercare – 3p; – **10 puncte**

b. Scrierea despre textul ficțional/ nonficțional (22 de puncte)

Se punctează următoarele aspecte:

- prezentarea nuanțată a particularităților textului literar (cu referire la scopul comunicării, limbaj, imagini artistice și figuri de stil) – 8p./ 6p./ 4p./ 2p. – **8 puncte**
- utilizarea, pentru exemplificare, a unor secvențe potrivite – 8p./ 6p./ 4p./ 2p. – **8 puncte**
- originalitate în valorificarea informației - 4p./ 2p. – **4 puncte**
- respectarea numărului de rânduri solicitate – **2 puncte**.

Redactarea răspunsului la punctul b - 10 puncte

Unitatea compoziției – **1p.**; registrul de comunicare, stilul și vocabularul – **2p.**; coerența textului – **1p.**; ortografia – **3p.**; (0-1 greșeli – 3p.; 2-3 greșeli – 2p.; 4 greșeli –1p.); punctuația – **2p.**; așezarea în pagină – **1p.**

SUBIECTUL al II-lea – Practica rațională și funcțională a limbii - 10 puncte

Redactarea unui text nuanțat și convingător – **10 puncte**;

(În funcție de calitatea și originalitatea textului creat, se pot acorda 10p./ 8p./ 6p./ 4p./ 2p.).

SUBIECTUL al III-lea – Elemente de construcție a comunicării - 50 de puncte

1. Găsirea sinonimelor și antonimelor corecte – 5x1p.= **5 puncte**
2. Transcrierea corectă a cuvintelor – 5x1p.= **5 puncte**
3. Scrierea celor cinci cuvinte din familia lexicală – 5x1p.= **5 puncte**
4. Identificarea corectă a cuvintelor cu grupurile vocalice menționate – 5x1p.= **5 puncte**
5. Explicarea adecvată a rolului cratimei – **5 puncte**
6. Precizarea corectă a valorii morfologice a verbului *a fi* din cele două enunțuri – 2p.+2p.; construirea enunțului cu o altă valoare – 1p.; 4p.+1p.=**5 puncte**
7. Precizarea corectă a celor cinci valori morfologice – 5x1p.= **5 puncte**
8. Indicarea corectă a funcției sintactice a cuvântului – 1p.; construirea celor două enunțuri cu celelalte funcții – 2p.+2p.; 1p.+4p.= **5 puncte**
9. Precizarea modului verbului *compune* – 1p.; trecerea acestuia la cele patru moduri nepersonale – 4p.; 1p.+4p.= **5 puncte**
10. Construirea enunțului – 1p.; respectarea celor patru condiții – 4x1p.; 1p.x4p.= **5 puncte**

Se acordă 10 puncte din oficiu.

Total: 120 de puncte.